



Di seguito trovate una selezione di libri messi a disposizione dei bambini e delle bambine del Mulino a vento-green school e dei loro genitori.

I libri sono stati selezionati nel corso degli anni, alcuni sono vecchi ed usurati ma non per questo "in pensione", anzi mantenuti vivi perché ancora attuali e amati.

La scelta degli albi per bambini è frutto di ricerca e aggiornamento, soprattutto per quei libri che non sono di facile lettura (vuoi per il tema trattato o per il formato o per il costo...) o difficilmente trovabili in libreria.

I nostri progetti ormai stabili

- "SIAMO NATI PER LEGGERE" per dar spazio ai classici e a tutti i tipi di albi per l'infanzia
- "BIBLIOTECA IN LINGUA" (in lingua originale o libri tradotti) per incoraggiare/incentivare l'apprendimento delle lingue
- "PROVACI CON UN LIBRO" per affrontare le criticità tipiche dell'età e dello sviluppo attraverso immagini e testi,

saranno consultabili nel catalogo.

L'età di lettura da noi indicata è una scelta personale, spesso diversa da quella che troverete segnalata dalle case editrici o cercando su *google*. Questo dipende dal fatto che possiamo proporre a diversi livelli un libro, utilizzando solo le immagini se sono in grado di parlare ai lettori, o semplificando il testo se è troppo complesso o narrando la storia utilizzando le suggestioni visive o letterarie come se fossimo di fronte ad un *silent book*. L'esperienza ci ha insegnato che spesso i nostri piccoli ascoltatori ci sorprendono, apprezzando libri che non erano stati pensati per loro.

La breve recensione che trovate a lato del titolo e dell'autore/illustratore vuole cercare di mettere in luce alcuni aspetti del libro, al fine di rendere la scelta più mirata.

Sia la scelta dei testi che i commenti sono totalmente "personali" e sono suscettibili dei cambiamenti dei tempi... quindi se avrete voglia di condividere le vostre opinioni dopo la lettura, mi farebbe piacere raccogliere le impressioni di chi si avvicina ai testi per aggiornare la recensione! I migliori recensori dei libri in questo caso sono i bambini, ma anche il parere degli adulti verrà tenuto in considerazione!

Vista la particolarità dell'anno in corso, per non interrompere il progetto biblioteca, potrete scegliere dal catalogo e prenotare il prestito.

COME PRENOTARE: MANDARE UN WHATSAPP AL TABLET DEL MULINO 3314221937 e appena il libro sarà disponibile, lo troverete a disposizione nel vostro armadietto.

RESTITUZIONE: DOPO UNA SETTIMANA

Iniziamo con i libri allegati e via via aggiorneremo il catalogo per rendere la scelta sempre più ampia.

#continuiamoalleggere

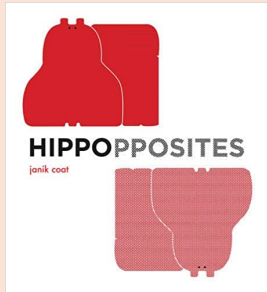

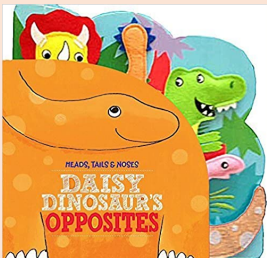
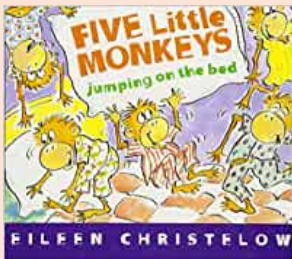
CATALOGO ALBI ILLUSTRATI 0-3

ALBO ILLUSTRATO	TITOLO Autore/illustratore Casa editrice	RECENSIONE ED ETA' LETTURA CONSIGLIATA
I CLASSICI		
	<p>E' UN LIBRO</p> <p>Titolo originale <i>It's a book</i> di Lane Smith</p> <p>Rizzoli editore</p>	<p>Titolo originale del 2010, "It's a book" fa diventare simpatici i vecchi tomi cartacei anche al più moderno fruitore di schermi digitali... Ironia che i bambini colgono osservando i volti divertiti dei lettori che non possono non essere sopraffatti dalla crescente azione in cui le immagini e il testo si sviluppano.</p> <p>DAI 2 ANNI ALL'INFINITO</p>
	<p>NON È COLPA MIA</p> <p>Titolo originale: <i>C'est pas ma faute!</i> di Christian Voltz</p> <p>Edizioni Arka</p>	<p>Il senso di colpa è un'emozione controversa, poco presa in considerazione dalla letteratura per l'infanzia seppure emerge proprio nei primi anni di vita con prepotenza. Attraverso immagini costruite con <i>collages</i> di pezzetti di tessuti, fili, legni e materiali riciclati non poteva non piacerci ai massimi livelli! La catena di eventi per scoprire di è la colpa è "pazzesca".</p> <p>DAI 3 ANNI</p>
	<p>PICCOLO BLU E PICCOLO GIALLO</p> <p>Di Leo Lionni</p> <p>Babalibri editore</p>	<p>Piccolo blu e piccolo giallo adorano giocare insieme, ma quando si abbracciano diventano verdi... e i loro genitori non li riconoscono più. Come fare? E' un libro del '59! Un classico ormai senza tempo che diventa ancora più attuale oggi raccontandoci l'importanza dell'abbraccio in cui i due pezzettini di carta colorati si fondono, cambiando se stessi in un processo di integrazione rappresentato visivamente con efficace semplicità. Amato da generazioni, inserito nelle liste nere di periodi bui, va letto e riletto. DAI 2 ANNI E MEZZO ALL'INFINITO</p>
	<p>IL LIBRO DELLE FAMIGLIE</p> <p>Titolo originale <i>The family book</i> Di Tood Parr</p> <p>Edizioni Piemme</p>	<p>Che la famiglia stia cambiando è un dato di fatto, forse più complesso da riconoscere per noi adulti, che per i bambini che vivono immersi in questo nuovo universo variegato, pieno di sfumature leggere o marcate differenze... ma allora cos'è oggi una famiglia? Forse è un modo di essere, una forma, un mix di colori resi con semplicità attraverso immagini di relazioni e di legami!</p> <p>DAI 2 ANNI</p>

CATALOGO ALBI ILLUSTRATI 0-3

	<p>IL MIO PRIMO LIBRO DELLE EMOZIONI</p> <p>di Chiara Piroddi Illustrazioni Agnese Baruzzi</p> <p>WSkids edizioni</p>	<p>Cartonato, maneggevole, adatto per imparare a dare un nome alle emozioni, costruendo i primi mattoncini del nostro vocabolario emotivo, esplorando con un ditino come il nostro volto traduce e rende riconoscibile ciò che ci sta succedendo dentro... e fuori!</p> <p>Una riduzione è disponibile sulla nostra IGTV @mulinoaventogreenschool</p> <p>DAI 18 MESI</p>
	<p>FACCIA BUFFA</p> <p>di Nicola Smee</p> <p>Ape Junior edizioni</p>	<p>Cartonato, formato quadratone maneggevole per essere sfogliato da manine grassottelle, rappresenta in modo semplice e visivo le emozioni attraverso una storia che si dipana narrando tutte le sfumature emotive che possono susseguirsi e cambiare in un breve lasso di tempo... come effettivamente spesso accade ai bambini.</p> <p>Lo specchio nella pagina finale è ormai un <i>must have</i> degli albi che invitano alla sperimentazione e osservazione della propria immagine.</p> <p>DAI 12 MESI</p>
	<p>ANIMALI</p> <p>Libri da toccare</p> <p>Victoria Harvey designer</p> <p>Gribaudo</p>	<p>I libri da toccare sono tra i preferiti dai bambini più piccoli per la possibilità che viene data alla mano di farsi protagonista nella lettura. In questo caso le immagini realistiche, fotografiche dei cuccioli, inserite in uno sfondo monocromatico fanno del libro un manuale adatto allo studio scientifico delle pagine... fin dai primi mesi di vita. Formato maneggevole per manine ciociottelle, cartonato con inserti pelosetti, rugosi o viscidini da esplorare!</p> <p>DAI 6 MESI</p>
	<p>CONTIAMO INSIEME</p> <p>Collana: libri con i buchi</p> <p>Illustrazioni: Carlo Micheli</p> <p>LA COCCINELLA</p>	<p>Noi abbiamo il vecchio formato introvabile cartonato, grande con la spirale e ne siamo fieri! Letto, riletto e straletto per le rime che incantano l'orecchio e i buchi che invitano al movimento la mano, è un <i>vintage</i> che piace a tutti.</p> <p><i>“Un giorno una rana disse a un bambino: - impara a contare con il tuo ditino. Se con me non c'è nessuno, io da sola sono uno.”</i></p> <p>DAI 6 MESI AI 3 ANNI</p>
	<p>IL MIO PRIMO LIBRO DEL CORPO UMANO</p> <p>Dorling Kindersley Limited</p> <p>FABBRI EDITORI</p>	<p>Un libro fotografico, zeppo di immagini, di particolari ingranditi, di indicazioni per nominare le varie parti del corpo, dell'abbigliamento, del movimento... Il formato non è dei più maneggevoli (27x23x2), è pesante ma si stende agevolmente per terra e crea un tavolo di lavoro adattissimo per l'osservazione e lo studio delle immagini. Piace molto la veridicità, soprattutto le “Facce di bimbo” che immortalano le emozioni dei soggetti ritratti. Un buono spunto per iniziare riconoscere le emozioni sui volti degli altri!</p> <p>DAI 12 MESI</p>

CATALOGO ALBI ILLUSTRATI 0-3

ALBO ILLUSTRATO	TITOLO Autore/illustratore Casa editrice	RECENSIONE ED ETA' LETTURA CONSIGLIATA
IN LINGUA INGLESE		
	<p>HIPPOPOSITES</p> <p>Di Janik Coat</p> <p>Abrams Appleseeds NY</p>	<p>Descritto come “An opposites book like no other” lo amiamo per il suo formato cartonato adatto a tutti, per le illustrazioni semplicissime ma di grande effetto e raffinatezza. Alcune immagini sono da toccare, altre da osservare con sguardo indagatore... un primo vocabolario di “contrari” in lingua inglese con protagonista un ippopotamo non può mancare in biblioteca!</p> <p>DAI 12 MESI</p>
	<p>RHYMOCEROS</p> <p>Di Janik Coat</p> <p>Abrams Appleseeds NY</p>	<p>“16 pairs of rhyming words”, sedici coppie di parole legate dalla loro assonanza (old-gold) o da una rima attuale e irriverente (alone-on the phone). Un libro forse “difficile” ma da leggere se vi ha appassionato lo stile dell’HIPPO dei contrari dello stesso autore.</p> <p>Chi non mastica l’inglese a un buon livello può ANCHE imparare qualche nuovo termine!</p> <p>DAI 3 ANNI</p>
	<p>DAISY DINOSAUR'S OPPOSITES Heads,tails &noses</p> <p>Di Carrol Andrews</p> <p>By Kidsbooks</p>	<p>Un cartonato, adatto anche ai più piccoli, con dinosauri di stoffa da chiamare per nome e toccare, che se presi per la coda aiutano il piccolo lettore a girare pagina. Un libro sugli opposti, non troppo lungo e con semplici frasi, anche sotto forma di domanda. “Who has a LONG tail? “Who is AWAKE?</p> <p>DAI 12-18 MESI IN SU'</p>
	<p>FIVE LITTLE MONKEYS JUMPING ON THE BED</p> <p>Di Eileen Christelow</p> <p>HMH BOOKS</p>	<p><i>Five little monkeys jumping on the bed. One fall off and bumped his head. Mama called the doctor and the doctor said “no more monkeys jumping on the bed!”.</i> Chi non la conosce meglio si aggiorni immediatamente! Non tanto per imparare a contare in inglese ma per il divertimento innato che questa canzone provoca nei nostri canta-lettori. Da leggere, ascoltare, cantare e ballare fino allo sfinimento.</p> <p>DAI 18 MESI</p>



CATALOGO ALBI ILLUSTRATI 0-3

	<p>MY FIRST DISCOVERIES FRUIT</p> <p>di Pierre-Marie Valat, (illustratore) Gallimard Jeunesse, (ideatore)</p> <p>MOONLIGHT PUBLISHING</p>	<p>La rilegatura a spirale e gli inserti tra le pagine di fogli plastificati trasparenti con illustrazioni che si sovrappongono alle immagini, fanno di questo libro un piccolo capolavoro in stile "Munari". Sollevando la pagina plastificata che raffigura il frutto, apparirà un'immagine dello stesso visto in sezione. Spesso usato per introdurre lo studio e l'osservazione da vivo della frutta di stagione qui al nido, ve lo proponiamo per i più piccoli come libro materico da sfogliare e per i più grandi come testo in lingua per arricchire il vocabolario e l'ascolto di brevi frasi</p> <p>DAI 12 MESI IN SU'</p>
	<p>SHH! WE HAVE A PLAN</p> <p>By Chris Haughton</p> <p>PENGUIN BOOKS</p>	<p>Uno dei nostri autori-illustratori più amati! In lingua originale perché le onomatopee contengono una sonorità che va preservata. Immagini senza prospettiva e paesaggi dalle tinte forti fanno emergere personaggi stilizzati che raccontano una storia potente con un linguaggio essenziale, musicale. I maldestri protagonisti sono buffi, ripetono errori e fanno ridere come le vecchie comiche, alla caccia di un uccellino che si muove tra le pagine da una parte all'altra...</p> <p>Questa la frase con cui l'autore dedica il libro alla sua sorellina <i>"Peace cannot be kept by force; it can only be achieved by understanding."</i> A. Einstein</p> <p>DAI 18 MESI E POI PER SEMPRE</p>
	<p>WHAT'S THAT? Favourite Animals</p> <p>Illustrated by B. Worsley</p> <p>Published by Ladybird Books PENGUIN Italia</p>	<p>First vocabulary book!</p> <p>La semplice domanda <i>"What's your favourite animals?"</i> ci può guidare alla scoperta dei nomi di 40 buffi animali che si stagliano su sfondi monocromatici, adatti ai giovani lettori per far risaltare l'immagine e lasciar cogliere al meglio particolari del disegno. Chi preferisce Kittens or rabbits e chi invece è più attratto da hamsters, ladybirds, worms, tortoises, spiders...</p> <p>Ognuno scelga il suo animaletto preferito!</p> <p>DAI 9/12 MESI IN SU'</p>

CATALOGO ALBI ILLUSTRATI 0-3

ALBO ILLUSTRATO	TITOLO Autore/illustratore Casa editrice	RECENSIONE ED ETA' LETTURA CONSIGLIATA
PROVACI CON UN LIBRO		
	<p>IL LITIGIO</p> <p>Titolo originale "La brouille" Di Claude Boujon</p> <p>Babalibri editore (2 copie)</p>	<p>Il sig. Bruno e il sig. Bigio sono amici, ma una giornata come tante iniziano un litigio estenuante...ma l'amicizia passa anche attraverso gli scontri, a volte verbali a volte fisici. L'importante è sapere che si può litigare e nel litigio si cresce e si creano legami ancora più profondi. Litigare si può!</p> <p>DAI 3 ANNI ma anche prima</p>
	<p>CHE RABBIA!</p> <p>Titolo originale "Grosse colère" Di Mireille d'Allancé</p> <p>Babalibri editore</p>	<p>La rabbia è l'emozione che più fa discutere per la sua irruenza, per il fastidio immediato che suscita in chi la riceve o ne è testimone. Un bambino che si arrabbia può essere giudicato poco gentile, maleducato, esagerato, distruttivo... ma la rabbia è così! Irragionevole, a volte devastante, enorme soprattutto per chi la prova. Rappresentata nella copertina come il mostro rosso che fronteggia il piccolo Roberto, la rabbia vi diventerà un pochino più amica. E riordinare le emozioni sarà più semplice...</p> <p>DA 2 ANNI</p>
	<p>IL CIUCCIO DI NINA</p> <p>Di C. Naumann-Villemain e illustrato da M. Barcilon Titolo originale "La tètine de Nina"</p> <p>Il castoro editore</p>	<p>Sappiamo quanto costi fatica ad un bambino separarsi dal ciuccio? Quello stesso ciuccio che abbiamo dispensato come calmante rassicurazione, messo in bocca all'alba dei tempi e ora vogliamo togliere con incomprensibili argomentazioni. Nina si immagina perfino al suo matrimonio con quel ciuccio che "ftarà benissimo con il mio veftito!" pensa... per fortuna un lupo puzzone la aiuterà a crescere.</p> <p>DA 2 ANNI</p>
	<p>SAI DIRMI PERCHE'... NON DEVO DARE MORSI?</p> <p>Di Sara Agostini Illustrato Marta Tonin</p> <p>GRIBAUDO</p>	<p>Nooo, non mordere!!!! Quante volte lo abbiamo sentito? Ma Stefano vuole provare lo stesso... perché? E' difficile esprimere a parole i propri desideri, soprattutto quelli che ci sopraffanno e convogliano tutta l'energia nella bocca e nelle mani. Il libro ci piace perché propone un linguaggio asciutto ed adeguato per spiegare come intervenire, per non colpevolizzare o punire, ma incoraggiare soluzioni, rimanendo nella relazione. Insomma, ha il nostro stile!</p> <p>DA 2 ANNI</p>
	<p>URLO DI MAMMA</p> <p>Di Jutta Bauer</p> <p>Nord-sud edizioni</p>	<p>A volte le madri, che siano mamme-pinguino o umane, possono urlare così forte la loro rabbia da mandare in pezzi i loro piccoli... pezzi sparsi ovunque che devono essere ricuciti con cura e rimessi in ordine. Un libro che può non piacere per la dirompenza con cui la figura femminile si mostra capace di rompere, chiedere scusa e riaggiustare mostrando a piccoli e grandi l'umanità della propria condizione. Scomodo ma vero. Un libro che fa discutere la nostra equipe... per questo mi piace. DA 2 ANNI E MEZZO</p>

CATALOGO ALBI ILLUSTRATI 0-3

	<p>LA NANNA</p> <p>SCORRI E GIOCA</p> <p>illustrazioni Nathalie Choux</p> <p>GALLUCCI EDITORE</p>	<p>I rituali per addormentarsi spesso sono lunghi, faticosi ed estenuanti quando i bimbi non vogliono lasciarsi andare tra le braccia di Morfeo... Il consiglio è quello di prepararsi una serie di piccoli momenti (metti il pigiama, lava i dentini, abbassa le luci, coccole ...) ogni sera, ad orari prestabiliti ed inserire la lettura di qualche libro per conciliare il momento di passaggio tra veglia e sonno. Cosa si chiude per riposare? Cosa si legge per rilassarsi? Cosa ti piace prima di dormire? Le finestrelle a scomparsa hanno l'apposito buchino per infilare il dito che le aprirà.</p> <p>DAI 10 MESI</p>
	<p>LUCA AVRA' UNA SORELLINA</p> <p>Titolo originale: Kas krijgt een zusje</p> <p>Di Pauline Oud</p> <p>Coedizione CLAVIS E IL CASTELLO</p>	<p>Cerchiamo spesso di indorare la pillola, descrivendo la bellezza dell'attesa e della nascita di un nuovo fratellino o sorellina, ma non sempre le fantasie ricalcano la realtà... il nuovo nato può trasformarsi in fonte di preoccupazione, rabbia e gelosia. Questo è ciò che succede a Luca (e a tanti altri) che vedono i loro sogni trasformarsi in momenti difficili da gestire. Dare una risoluzione positiva al loro "sentire" può essere d'aiuto sia ai bimbi che ai genitori!</p> <p>DAI 24 MESI</p>